

# 桃園市立大溪木芸生態博物館

## 第二回 大溪国際木製家具工芸コンテスト募集要項

### 一、コンテストの目的：

大溪の木工芸は 19 世紀に始まり、今日まで 100 年以上続いています。原材料の調達から製材、設計、製作まで一貫した「木工芸産業」が今も受け継がれています。桃園市立大溪木芸生態博物館は、文化交流と展示のプラットフォームとして大溪の木工芸の伝統を継承・普及し、「大溪工芸の町」のイメージを普及促進に努めています。本コンテストは、台湾の新しい工芸とデザインの融合と革新を奨励することを目的として開催されます。伝統的な木工技術と現代のデザインアイデア、多様な素材を活用することで、木製家具とインテリアの多彩で温かみのある文化的背景を表現し、木工芸産業の多角的な発展と創造的なエネルギーを促進します。

また、今回のコンテストでは「林業の持続可能性」の理念を取り入れ、農業部林業及び自然保護署新竹支署が持続可能な国有林の木材を提供します。この木材を使用した試作品の制作を通じて、台湾産木材の利用機会を増やし、「地産地消」を通じて木材輸送の炭素排出を削減し、カーボンニュートラルを目指します。

### 二、主催・協力団体：

- (一) 指導団体：桃園市政府、桃園市議会、桃園市政府文化局
- (二) 主催団体：桃園市立大溪木芸生態博物館
- (三) 協力団体：農業部林業及び自然保護署新竹支署

### 三、コンテストテーマ：

#### 「収納」

今回の募集テーマは「収納」であり、木材を主材とする家具やインテリアを中心とします。ライフスタイルの変化により、家具のデザインも変わってきています。例えば空間の有効活用や収納への関心が高まっています。収納機能とは単に物を保管する基本的な役割ということの意味するだけでなく、家具そのものの伸縮、拡張性、多機能性、ユーザーニーズに応じた多様な変化などのことも指します。生活上に「保管と収納」という実用性の他、限られた空間で演出する巧みなアイデアやその楽しみを加え、コレクションとして味わうこともできます。第 2 回大溪国際木製家具工芸コンテストでは、木工芸の革新を推進し、家具制作を奨励するとともに、木工技術と現代デザインの新しい潮流を結びつけることで、生活にさらなる想像力をもたらすことを目指します。

### 四、応募資格：

- (一) 青年部門：応募締切日時時点で満 24 歳以下の方（2000 年 2 月 4 日以降生まれ※2 月 4 日含）。一般部門：応募締切日時時点で満 25 歳以上の方（2000 年 2 月 3 日以前生まれ※2 月 3 日含）。職業、居住地、国籍を問わず、木製家具のデザインと制作に興味がある方はどなたでも応募可能です。
- (二) 個人またはチームでの応募。個人またはチームで応募できます（チームの人数制限はありません）。チームで応募する場合、1 名を主要連絡担当者として指定し、通知および賞金の授受もその担当者を通じて行います。
- (三) 個人としてチームの一員として両方に応募可能であり、提出作品数の制限もありません。

## 五、作品規格：

- (一) 応募作品は完全なオリジナルである必要があり、過去に受賞歴がなく、市場で販売されたことがないものとします。
- (二) 主体は木材を使用して制作する必要があります。他の素材や複合材料を組み合わせたデザインも許容されます。
- (三) 作品は単品またはセットで応募可能です。サイズは、長さ・幅・高さの合計が500cm以下でなければなりません（梱包資材を含む）。規格外の作品は受理されません。
- (四) 装飾や付属品が作者以外の制作物である場合は、詳細を明記してください。
- (五) 国産材使用及び申請：
- ・ 応募作品で国産材を使用する場合、農業部林業及び自然保護署新竹支署が提供する国産材を申請することが可能です。申請希望者は公式 Web サイトのオンライン応募フォームにて関連欄を記入してください（不要の場合は記入不要）。
  - ・ 一次審査通過者で、国産材を申請した場合は、公式 Web サイトにて無償提供される国産材の数量が発表されます。指定された日時と場所で【添付資料 11】を使用して受け取りを行ってください。
  - ・ 国産材を自ら購入し、その材料が優良農産物林産物認証（CAS）、生産履歴認証（TAP）、台湾林産物生産追跡バーコード（QRコード）のいずれかの国産材認証制度に基づく製品である場合、二次審査用作品の提出際に関連する証明資料を添付することができます。ただし、証明資料がない場合は添付を省略しても構いません。

## 六、応募部門：

青年層および一般層の木製家具デザイン・制作への関心を促すため、以下の2つの部門を設置します：

- (一) 青年部門:応募締切日時時点で満24歳以下（2000年2月4日以降生まれ）の方。

(二) 一般部門：応募締切日時時点で満25歳以上（2000年2月3日以前生まれ）の方。

※ 応募時に身分証明書のアップロードが必要です。18歳未満の場合、法定代理人の同意書を提出してください。

#### 七、評価基準：

##### (一) 青年部門

| 項目  | 配点率 | 説明                             |
|-----|-----|--------------------------------|
| 創造性 | 50% | 新しい素材や創造的なデザイン、美的要素を含む作品を奨励    |
| 技術性 | 30% | 構造、材質、安全性、耐久性、安定性、伝統および現代技法の活用 |
| 実用性 | 20% | 日常生活のニーズを満たし、使用者の需要に応じたアイデアを反映 |

##### (二) 一般部門

| 項目  | 配点率 | 説明                             |
|-----|-----|--------------------------------|
| 創造性 | 30% | 新しい素材や創造的なデザイン、美的要素を含む作品を奨励。   |
| 技術性 | 20% | 構造、材質、安全性、耐久性、安定性、伝統および現代技法の活用 |
| 実用性 | 30% | 日常生活のニーズを満たし、使用者の需要に応じたアイデアを反映 |
| 市場性 | 20% | 市場での販売可能性や量産の実現性を評価            |

#### 八、応募および提出方法：

##### (一) 一次審査用提出資料：

1. オンライン応募を採用し、応募期間内に「大溪国際木製家具工芸コンテスト」公式Webサイト (<https://dfcd.tycg.gov.tw/>) に応募を行ってください。

2. オンライン応募の注意事項：

(1) ページの指示に従い、個人情報と作品紹介を記入してください。

一次審査用の作品画像を5枚アップロードしてください（完成作品の写真や手描きデザイン図、または3Dレンダリングイメージなど）。画像形式はJPG、カラーモードはRGBで、長辺が2,000ピクセル以上、ファイルサイズは10MB以内としてください。

(2) 応募資料が不完全、手続き未完了、期限超過、または規定に違反している場合は受付不可となります。

(3) 国産材を申請する場合、オンライン応募フォームにて関連欄を記入してください。

##### (二) 二次審査用提出資料：

1. 一次審査通過者リストは公式Webサイトで発表されます。通過者は指定された期限内（公式Webサイトにて発表される日程に準ずる）に「試作品」と

「付属資料（紙の原本）」を指定の場所に提出し、【添付資料7】および【添付資料8】をそれぞれ梱包箱上部と側面に貼付してください。

- ・ 【添付資料 1】 応募資料確認票
  - ・ 【添付資料 2】 法定代理人同意書（18 歳以上の場合は不要）
  - ・ 【添付資料 3】 応募者個人情報利用同意書
  - ・ 【添付資料 4】 資料公開および著作権利用許諾書
  - ・ 【添付資料 5】 誓約書
  - ・ 【添付資料 6】 受領票
  - ・ 【添付資料 7】 作品提出ラベル（梱包箱外箱上部に貼付）
  - ・ 【添付資料 8】 作品提出ラベル（梱包箱外箱側面に貼付）
  - ・ 【添付資料 9】 試作補助金受領書
  - ・ 【添付資料 10】 受領書（優勝賞金は発表後に企画チームが記入）
  - ・ 【添付資料 11】 国産材試作材料受領書および誓約書
2. チーム応募の場合、各メンバーが全員【添付資料3】、【添付資料4】、【添付資料5】を記入する必要があります。
  3. 18歳未満の応募者は、【添付資料3】、【添付資料4】、【添付資料5】を法定代理人が共同で署名してください。
  4. 一次審査通過者は試作品を作成する必要があります。試作品の提出後、試作品補助金として台湾ドル1万元を申請可能です（1作品につき1回限り）。
  5. 一次審査を通過し、また林業保育署新竹支署が提供する国産材を申請した場合、公式Webサイトで発表された数量に従い、【添付資料11】を記入し、指定された日時と場所で受領してください。
  6. 指定された期限内に提出が完了しなかった場合、応募資格を放棄したものとみなします。
  7. 一次審査でのデザインと二次審査で実際に提出された作品の変更率は50%を超えてはなりません。また、主催者および審査員は最終的な裁定権を有します。
  8. 作品募集の受付：詳細は公式Webサイトで後日発表します。
  9. 二次審査で受賞しなかった場合は、受領票を持参の上、実物の作品を引き取りにお越しください。本館では作品の配送手配を行いません。引き取り日時および場所の詳細は公式Webサイトで発表します。期限内に引き取らなかった場合は、作品を放棄したものとみなし、本館が全ての権限を持って処理します。
  10. 二次審査で受賞した場合、受賞者発表後1年以内に、本館が「成果展示」や巡回展などの展示を企画し、受賞作品を宣伝します。展示終了後、受領票を持参の上、実物の作品を引き取りにお越しください。本館では作品の配送手配を行いません。引き取り日時および場所の詳細は公式Webサイトで発表します。期限内に引き取らなかった場合は、作品を放棄したものとみなし、本館が全ての権限を持って処理します。

## 九、二次審査作品の包装および輸送：

- (一) 作品の梱包サイズは、長さ・幅・高さの合計が 500cm を超えないものとします。規定サイズを超える場合は受付できません。
- (二) 試作品は四方をしっかりと保護する梱包箱または木箱を使用し、再利用可能な緩衝材を加えて包装してください。発泡スチロールや新聞紙を使用した包装は禁止です。外箱の上部に【添付資料 7】、側面に【添付資料 8】を貼り付けてください。
- (三) 指定された受付期間内に、作者本人または代理人が作品の開梱および搬入作業を行う必要があります。受付期間後に博物館側が開梱作業を行う場合、責任は一切負いません。

## 十、表彰と報酬：

- (一) 具体的な内容は下記の通り：

| 部門   | 表彰名   | 受賞人数 | 優勝賞金賞品(※台湾ドル)          | 指導教員賞金<br>(青年部門のみ) |
|------|-------|------|------------------------|--------------------|
| 青年部門 | 金賞    | 1名   | 25 万元、トロフィー1 個、賞状 1 枚  | 6 万 2,500 元        |
|      | 銀賞    | 1名   | 8 万元、トロフィー1 個、賞状 1 枚   | 2 万元               |
|      | 銅賞    | 3名   | 2 万元、トロフィー1 個、賞状 1 枚/名 | 5,000 元/名          |
|      | 入選    | 若干名  | 賞状 1 枚/名               |                    |
| 一般部門 | 金賞    | 1名   | 40 万元、トロフィー1 個、賞状 1 枚  |                    |
|      | 銀賞    | 1名   | 15 万元、トロフィー1 個、賞状 1 枚  |                    |
|      | 銅賞    | 3名   | 5 万元、トロフィー1 個、賞状 1 枚/名 |                    |
|      | 佳作    | 5名   | 1 萬 2 千元, トロフィー1 個/名   |                    |
|      | 大溪特別賞 | 1名   | 15 万元、トロフィー1 個、賞状 1 枚  |                    |

\*\*農業部林業及び自然保護署新竹支署特別奨励品：受賞作品の中で国産材を使用し、使用範囲および割合を明記したもの（自己購入の場合は関連資料を添付）には、林業保護署より台湾産木材見本 1 セットが贈られます。

- (二) 審査員の評価結果に基づき、表彰の増減または該当者なしとする場合があります。
- (三) 賞金は中華民国所得税法に基づき源泉徴収されます。台湾ドル 2 万元以上の賞金には、台湾籍の場合 10%、外国籍の場合 20%の税金が課されます。
- (四) 応募者や作品が本募集要項に違反している場合、主催者は受賞資格を取り消し、賞金・表彰状などの返還を求める権利を有します。また、主催者が損害を被った場合、その賠償を請求することがあります。

## 十一、日程：

- (一) 応募期間：即日～2025年2月3日(月)(仮定、公式Webサイトで発表される日程に準ずる)
- (二) 一次審査結果発表：2025年3月18日(火)
- (三) 一次審査試作品制作のマッチング会(大溪)：2025年3月29日(土)(仮定、公式Webサイトで発表される日程に準ずる)
- (四) 一次審査通過作品の試作期間：2025年3月18日(火)～2025年8月29日(金)
- (五) 二次審査用作品の提出期限：2025年8月29日(金)までに指定された場所へ送付
- (六) 受賞作品発表：2025年9月30日(火)(仮定、公式サイトで発表される日程に準ずる)
- (七) 選外作品の返却期間：2025年10月13日(月)以降(仮定、公式Webサイトで発表される日程に準ずる)
- (八) 展覧会開幕および授賞式：2025年10月(仮定、公式Webサイトで発表される日程に準ずる)
- (九) 展示期間：2025年10月～2026年9月(仮定、公式Webサイトで発表される日程に準ずる)
- (十) 受賞作品の返却期間：2026年10月(公式Webサイトで発表される成果展示会および巡回展の日程に準ずる)

## 十二、授賞式：

- (一) 「第2回大溪国際木製家具工芸コンテスト」授賞式は成果展示会の開幕日に開催されます
- (二) 日程：2025年10月(仮定、公式Webサイトで発表される日程に準ずる)
- (三) 会場：桃園市立大溪木芸生態博物館一武徳殿(仮定。所在地：桃園市大溪区普濟路33-3号)

## 十三、成果展示：

- (一) 受賞作品は、本館が主催する成果展示会および巡回展などで展示される予定です。また、「2025大溪工芸ウィーク」(仮称)と連携してイベントを実施します
- (二) 展覧期間：成果展示：2025年10月～2026年2月(仮定、公式Webサイトで発表される日程に準ずる)。巡回展：2026年3月～2026年9月(仮定、公式Webサイトで発表される日程に準ずる)
- (三) 展覧会場：桃園市立大溪木芸生態博物館(所在地：桃園市大溪区普濟路33-3号)。巡回展会場(公式Webサイトで発表される予定)
- (四) 受賞者は、展示設営に協力し、関連資料や映像撮影などの要求に対応してください。

#### 十四、注意事項：

- (一) 応募者は、本募集要項の各規定を遵守することに同意したものとみなします。規定違反があった場合、本館は受賞資格を取り消し、賞金やトロフィー、表彰状などの返還を求める権利を有します。また、これに起因する損害について、応募者に対し財産的および名譽的損害の賠償を請求することがあります。
- (二) 応募者は、応募資料および作品画像の使用を本館に対し無償で永久的に許諾することに同意し、時間、回数、地域を問わず、複製、改変、公開伝送などの形で利用されること、または本館が委託した第三者に対し再許諾することに同意します。
- (三) 作品にかけられる保険の上限は台湾ドル10万元です。本館は、応募作品に対しアート作品総合保険を提供し、受付完了から返却受け取り期間終了までの間、適用されます。ただし、作品の変色、劣化、変形、接着剤の剥離、虫害などの自然変化、または不可抗力による損害については補償の対象外です。本館も一切の責任を負いません
- (四) 作品が盗作や模倣、第三者の著作権を侵害している場合、本館は受賞資格を取り消し、賞金やトロフィー、表彰状などの返還を求める権利を有します。また、応募者はこれに関する法的責任および費用を負担するものとします。
- (五) チームで応募する場合1名を代表者として全ての連絡および賞金授受を行います。チームメンバー間の権利問題についてはチーム内で解決するものとし、本館は関与しません。
- (六) 応募資料、作品画像および実物に、応募者の識別情報（名前、ブランドロゴ、肖像など）を記載することはできません。
- (七) 本館は必要に応じて、応募、受領、展示などの日程や場所を変更する権利を有します。関連情報は公式Webサイトで発表されますので、最新情報をご確認ください。また、すべての通知をメールにて連絡します、正確なメールアドレスを記入してください
- (八) 本館は本募集要項に関する解釈、変更、修正、調整、停止、または中止の権利を有します。未記載事項については、公式Webサイトの最新情報を基準とします。

#### 十五、企画チームおよび主催者の連絡情報：

##### 【企画チーム】

- 連絡先：文化路徑株式会社
- 電話番号：+886-2-2777-5978
- メールアドレス：[daxidfcd@gmail.com](mailto:daxidfcd@gmail.com)

##### 【主催団体】

- 主催団体：桃園市立大溪木芸生態博物館
- 電話番号：+886-3-388-8600 #308

■ 募集要項およびダウンロード：

コンテスト公式Webサイト→最新情報 → 「第2回大溪国際木製家具工芸コンテスト募集要項」

<https://dfcd.tycg.gov.tw/>

木博館公式Webサイト→お知らせ → 最新情報 → 「第2回大溪国際木製家具工芸コンテスト募集要項」

<https://wem.tycg.gov.tw/>



▲競賽官網



▲木博館官網

桃園市立大溪木芸生態博物館 第二回大溪国際木製家具工芸コンテスト

応募資料確認票

|   |   |   |
|---|---|---|
| 参加部門  | <input type="checkbox"/> 青年部門 学校/学科 (組) _____ / _____<br>指導教員：  |   |
|   | <input type="checkbox"/> 一般部門   |   |
| 作品名   |   |   |
| 氏名<br>(個人/代表者)  |   |   |
| チームメンバー名  | (個人応募は記入不要)   |   |
| 予選通過の場合、大溪での試作をご希望でしょうか？  | <input type="checkbox"/> はい、希望します <input type="checkbox"/> いいえ、希望しません<br>(希望する場合は、予選通過後に試作マッチング会を手配します) |   |
| 国産材を使用していますか  | <input type="checkbox"/> はい、使用しています <input type="checkbox"/> いいえ、使用していません                               |   |
| 国産材を申請しますか？   | <input type="checkbox"/> はい、申請します <input type="checkbox"/> いいえ、申請しません                                   |   |
| <b>★提出前に必ず添付資料をご確認してください (□に「✓」を入れてください)</b>  |   |   |
| <input type="checkbox"/> 実物試作品：合計 _____ 点 (梱包数)<br><input type="checkbox"/> 【添付資料1】 応募資料確認票<br><input type="checkbox"/> 【添付資料2】 法定代理人同意者 (18歳以上かつ法定代理人不要の場合は提出不要)<br><input type="checkbox"/> 【添付資料3】 応募者個人情報利用同意書<br><input type="checkbox"/> 【添付資料4】 資料公開および著作権利用許諾書<br><input type="checkbox"/> 【添付資料5】 誓約書<br><input type="checkbox"/> 【添付資料6】 受領票<br><input type="checkbox"/> 【添付資料7】 作品提出ラベル (梱包箱上部に貼付)<br><input type="checkbox"/> 【添付資料8】 作品提出ラベル (梱包箱側面に貼付)<br><input type="checkbox"/> 【添付資料9】 試作補助金 受領書<br><input type="checkbox"/> 【添付資料10】 受領書 (優勝賞金は発表後に企画チームが記入)<br><input type="checkbox"/> 【添付資料11】 -1国産材試作材料受領書、【添付資料11】 -2国産材試作材料誓約書<br>(この書類を持参して告知された国産材を受領する) |   |   |
| <b>★企画チームより審査 (下記は企画チーム審査用)</b>   |   |   |
| <b>資料審査</b>   | <b>補正理由</b>   | <b>補正結果</b>   |
| <input type="checkbox"/> 補正必要なし<br><input type="checkbox"/> 補正済： _____ 年 _____ 月 _____ 日に通知、 _____ 年 _____ 月 _____ 日に補正完了。  | <input type="checkbox"/> 資料不備：(理由記入)<br><input type="checkbox"/> 資料破損：<br><input type="checkbox"/> その他： | <input type="checkbox"/> 補正済<br><input type="checkbox"/> 期間内に補正できず<br><input type="checkbox"/> 補正後も資料不完全<br><input type="checkbox"/> その他： |
| <b>備考</b>   | <b>企画チーム署名</b>  |   |
|   | 年 月 日   |   |

## 法定代理人同意書

桃園市立大溪木芸生態博物館 殿

私は、以下の内容を十分に理解した上で、承諾致します。

十八歳未満の\_\_\_\_\_ (応募者氏名)

(西暦\_\_\_\_年 \_\_\_\_月 \_\_\_\_日生まれ、身分証番号\_\_\_\_\_ ) が

桃園市立大溪木芸生態博物館主催の「第2回大溪国際木製家具工芸コンテスト」に応募することを  
同意し、本コンテストに関するすべての権利義務を遵守することを承認致します。

同意書提出者（保護者や法定代理人）

氏名（署名）：

身分証番号：

連絡電話：

住所：

応募者（未成年の参加者）

氏名（署名）：

身分証番号：

連絡電話番号：

住所：

## 桃園市立大溪木芸生態博物館 第二回大溪国際木製家具工芸コンテスト 応募者個人情報利用同意書

- (一) 桃園市立大溪木芸生態博物館（以下、「当館」といいます）は、「第2回大溪国際木製家具工芸コンテスト」の業務のため、以下の個人情報を取得します：氏名、身分証番号、連絡方法（電話番号、Eメール、住所または勤務先住所などを含まれますがこれに限定されません）など、直接または間接的に個人を識別できる情報を取得します
- (二) 当館は、個人情報保護法および関連法令に基づき、これらの個人情報を収集、処理、および利用します
- (三) 当館が提供された個人情報を用いて応募者の身元確認、連絡、関連サービスや情報の提供、およびその他のプライバシーポリシーに基づく利用を行うことに同意します
- (四) 個人情報保護法に基づき、ご自身の個人情報について当館に対して以下を請求することができます：
- (1) 照会または閲覧の請求
  - (2) 複写の請求
  - (3) 補足または訂正の請求
  - (4) 収集、処理および利用の停止請求
  - (5) 削除の請求
- これらの権利行使により、当館の関連業務に影響が生じ、応募者に不利益が発生した場合、当館は賠償責任を負いません。
- (五) 応募者が提供した情報が不十分、虚偽、または不正利用された場合、当館はサービス提供を一時停止する権利を有します
- (六) 当館があなたの個人情報を利用する期間：本同意書署名日から応募者が情報削除を請求する日まで
- (七) あなたの個人情報は当館が運営するウェブサイトにおいてのみ利用されます

本同意書が個人情報保護法および関連法令の要件を満たし、当館が個人情報を収集、処理、および利用する書面同意書として有効であることを理解しています。

応募者署名：

18歳未満の応募者の場合、法定代理人の署名：

西 暦 年 月 日

## 桃園市立大溪木芸生態博物館 第二回大溪国際木製家具工芸コンテスト 資料公開および著作権利用許諾書

桃園市立大溪木芸生態博物館 殿

- 一、 許諾者： 応募者/団体 (以下、「応募団体」といいます)
- 二、 被許諾者： 桃園市立大溪木芸生態博物館 (以下、「当館」といいます)
- 三、 許諾対象： 本コンテスト「大溪国際木製家具工芸コンテスト」に関する応募資料、情報、および参加作品についての範囲および利用方法は下記の通り：
  - (一)許諾対象：「第二回大溪国際木製家具工芸コンテスト」に関連して生じたデジタルおよび非デジタル形式のすべての応募資料および情報ならびにその複製物（文章、画像、写真、映像、音声などを含む）
  - (二)非独占的（non-exclusive）、目的を限定しない（application to any purpose）、再許諾可能な（sublicense）、かつ取り消し不能な（irrevocable）形で、『桃園市立大溪木芸生態博物館』に対し、『大溪国際木製家具工芸コンテスト』に関連する資料および情報を、世界規模で利用する権利を許諾します。この許諾に基づき、公共情報の普及や資料活用の促進を目的とします
  - (三)許諾範囲：「大溪学文化資源網」、「当館が運営するウェブサイトでの公開および閲覧提供」、「大溪国際木製家具工芸コンテスト公式ウェブサイトでの公開および閲覧提供」、「コンテスト展示会（仮称）および関連広報物、出版物、動画などでの使用
  - (四)利用方法：「複製」：スキャン、撮影、印刷など。「改作」：翻訳、脚本化、映像制作、教材・模型制作、展示用ボード作成など。「発行」：各種の広報物、書籍、出版物、DVDの印刷および配布。「公開上映」：マルチメディアの展示または上映。「公衆送信」：公式サイト、SNS、その他ウェブサイト上での公開含むがこれに限定されない
- 四、 本許諾対象は中華民国の著作権及び相互主義に基づく国際条約の保護を受けます。行政院が公布した 1123000083 号文書に従うため、応募作品及び資料は原作者や受託機関の名義で不特定多数の人々が合法的にアクセスできるように一般公衆利用許諾として公開され、公衆利用が可能な状態にします。
- 五、 本許諾は非独占的許諾とし、許諾者は、上記の許諾対象に対して関連する法的権利を引き続き有し、それを主張することができます。これにより、許諾者は今後、許諾対象を自身の裁量で外部に公開したり、他の許諾方法で利用することが可能です。また、『桃園市立大溪木芸生態博物館』は本契約に基づいて再許諾の地位を取得し、第三者に対して再許諾の形で許諾対象を提供することができます。

許諾書提出者署名： \_\_\_\_\_

電話番号： \_\_\_\_\_

住所： \_\_\_\_\_

18 歳未満の場合、法定代理人署名： \_\_\_\_\_

西 暦 年 月 日



【添付資料6】

番号：

**桃園市立大溪木芸生態博物館 第二回大溪国際木製家具工芸コンテスト  
受領票**

|             |  |     |  |
|-------------|--|-----|--|
| 氏名<br>(代表者) |  | 作品名 |  |
| 受領場所        |  | 担当者 |  |

備考：

1. 受領時にこの受領票を持参してください。入選できなかった場合、受領の日時、場所などの詳細は公式Webサイトに掲載されます
2. 作品の梱包は応募者自身で行ってください。規定の受領時間内に受け取らなかった場合、作品は放棄されたと見なされ、木博館が全権を持って作品を処理します

【添付資料7】

番号：

桃園市立大溪木芸生態博物館 第二回大溪国際木製家具工芸コンテスト  
作品提出ラベル（梱包箱上部に貼付）

|  |  |        |  |
|--|--|--------|--|
| 作品名  |  | 点数     |  |
| 氏名(代表者)  |  | 電話番号   |  |
| 素材   |  | E-mail |  |
| 国産材の使用範囲および使用割合： <span style="float: right;">(簡潔に記入、該当なしの場合は記入不要)</span> |  |        |  |
| (作品の写真貼付箇所)  |  |        |  |

備考：

本ラベルを梱包箱の上部に貼付してください。完全な梱包箱およびラベルがない場合は受領を行いません  
.....(切り取り線).....

【添付資料8】

番号：

桃園市立大溪木芸生態博物館 第二回大溪国際木製家具工芸コンテスト  
作品提出ラベル（梱包箱側面に貼付）

|         |  |     |   |
|---------|--|-----|---|
| 番号      |  |     |   |
| 氏名(代表者) |  |     |   |
| 作品名     |  |     |   |
| 素材      |  | 国産材 | 使用範囲および使用割合<br>(簡潔に記入、<br>該当なしの場合は記入不要) |

備考：

本ラベルを梱包箱の側面に貼付してください。完全な梱包箱およびラベルがない場合は受領を行いません

## 桃園市立大溪木芸生態博物館 第二回大溪国際木製家具工芸コンテスト

## 試作補助金 受領書

桃園市立大溪木芸生態博物館が主催する「第二回大溪国際木製家具工芸コンテスト」の施策補助費として、台湾ドル1万元を受領しました。

|   |                     |   |  |
|---|---------------------|---|--|
| 氏名(代表者)   | (署名)                |   |  |
| 身分証番号   |                     | 電話番号  |  |
| 戸籍住所  |                     |   |  |
| 連絡先住所   |                     |   |  |
| 申請代表者<br>身分証明書写し貼付箇所(表面)<br>※後ほど剥がせる程軽く接着してください |                     | 申請代表者<br>身分証明書写し貼付箇所(裏面)<br>※後ほど剥がせる程軽く接着してください |  |
| <b>振込情報</b>                                     |                     |   |  |
| 口座名義  | (申請代表者の氏名と一致する必要あり) |   |  |
| 金融機関名   |                     | 支店名   |  |
| 銀行コード   | (7桁、必ず記入)           |   |  |
| 口座番号  |                     |   |  |
| 口座情報写し貼付箇所                                      |                     |   |  |

※手数料の最低額は一件につき台湾ドル 30 元であり、最高振込金額は 1 件につき台湾ドル 2,000 万元です。振込金額が 2,000 万元を超える場合、2,000 万元ごとに 30 元の手数料が加算され、振込金額から差し引かれます(振込金額 - 手数料 = 入金額)。振込の取消および再振込の場合も再度手数料が発生します。

## 桃園市立大溪木芸生態博物館 第二回大溪国際木製家具工芸コンテスト

## 受領書

桃園市立大溪木芸生態博物館が主催する「第二回大溪国際木製家具工芸コンテスト」の受賞金として、新台幣ドル計 \_\_\_\_\_ (優勝賞金は発表後に企画チームが記入) 元を受領しました。

|   |                     |   |  |
|---|---------------------|---|--|
| 氏名(代表者)   | (署名)                |   |  |
| 身分証番号   |                     | 電話番号  |  |
| 戸籍住所  |                     |   |  |
| 連絡先住所   |                     |   |  |
| 申請代表者<br>身分証明書写し貼付箇所(表面)<br>※後ほど剥がせる程軽く接着してください |                     | 申請代表者<br>身分証明書写し貼付箇所(裏面)<br>※後ほど剥がせる程軽く接着してください |  |
| <b>振込情報</b>                                     |                     |   |  |
| 口座名義  | (申請代表者の氏名と一致する必要あり) |   |  |
| 金融機関名   |                     | 支店名   |  |
| 銀行コード   | (7桁、必ず記入)           |   |  |
| 口座番号  |                     |   |  |
| 口座情報写し貼付箇所                                      |                     |   |  |

※手数料の最低額は一件につき台湾ドル 30 元であり、最高振込金額は 1 件につき台湾ドル 2,000 万元です。振込金額が 2,000 万元を超える場合、2,000 万元ごとに 30 元の手数料が加算され、振込金額から差し引かれます(振込金額 - 手数料 = 入金額)。振込の取消および再振込の場合も再度手数料が発生します。

## 桃園市立大溪木芸生態博物館 第二回大溪国際木製家具工芸コンテスト

## 国産材試作材料 受領書

| 【申請者基本情報】                |  |  |  |      |
|--------------------------|--|--|--|------|
| 氏名(代表者)                  |  |  |  | (署名) |
| 身分証番号                    |  | 連絡番号   |  |      |
| 連絡先住所                    |  |  |  |      |
| 【予定している国産材の使用範囲および使用割合】  |  |  |  |      |
| 使用範囲<br>(簡潔に記述+<br>図面添付) |  |  |  |      |
| 使用割合                     | _____ %  |  |  |      |
| 【国産材試作材料受領数量】            |  |  |  |      |
| 樹種                       | <input type="checkbox"/> 台湾杉<br><i>(Taiwania cryptomerioides)</i>  | <input type="checkbox"/> 香杉<br><i>(Cunninghamia lanceolata var. konishii)</i>                            | <input type="checkbox"/> 柳杉<br><i>(Cryptomeria japonica)</i>   |      |
| 寸法<br>(センチ)              | <input type="checkbox"/> 240 x 16 x 6.6,合計 _____ 枚<br><input type="checkbox"/> 240 x 20 x 3.5,合計 _____ 枚   | <input type="checkbox"/> 240 x 16 x 6.6,合計 _____ 枚<br><input type="checkbox"/> 240 x 20 x 3.5,合計 _____ 枚 | <input type="checkbox"/> 240 x 16 x 6.6,合計 _____ 枚<br><input type="checkbox"/> 240 x 20 x 3.5,合計 _____ 枚 |      |
| 注意事項                     | <p>一、 一次審査を通過し、国産材を申請した応募者は公式Webサイトで告知される受領数量に従って本書類を記入し、指定された場所で材料を受領してください。</p> <p>二、 試作材料は一次審査通過後の指定期間内に受領可能です。受領日時および場所の詳細は公式Webサイトに掲載されます。</p> <p>三、 受領場所：林業保育署新竹支署指定住所(新竹県竹東鎮、詳細住所は公式Webサイトで別途告知されます)。</p> <p>四、 木材の梱包および輸送は応募者自身で手配してください。また、必要な搬送人員、機器、車両を用意してください。期限内に受領しなかった場合、放棄されたものと見なされます。</p> <p>五、 国産材の提供数量は作品の使用割合を審査した後に決定されます。最終決定権は林業保育署新竹支署にあります。</p> |  |  |      |

担当者：

西暦 年 月 日

**桃園市立大溪木芸生態博物館 第二回大溪国際木製家具工芸コンテスト  
国産材試作材料 誓約書**

1. 私は、「大溪国際木製家具工芸コンテスト」の募集要項を十分に確認し、本要項のすべての規定を遵守することに同意します。
2. 国産材は「大溪国際木製家具工芸コンテスト」の試作品制作にのみ使用します。受領は1回限りとし、受領した国産材を本コンテスト以外の目的に利用しないことを約束します。
3. 募集要項に記載された方法に従い、指定された場所で受領します。もし梱包が不十分であったり、輸送中に損傷が発生した場合、その責任は私自身が負います。木博館や林業保育署新竹支署に損害賠償を請求しません。発生する関連費用についてもすべて自己負担とし、異議を申し立てません。
4. 指定された期限内に、本人が受領票を持参して受領します。または、他者に委託して受領します。
5. 期限を過ぎた場合、材料を放棄したものとみなされ、木博館および林業保育署新竹支署は一切の責任を負いません。

**誓約書署名：**

**未成年者の場合、法定代理人の署名：**

西暦

年

月

日